

# Histoires de bijoux - approfondissement niveau 1

2 jours soit 14 heures  
Ajouté le 15/06/2022 - Modifié le 26/10/2022

**560€ NET**

A la découverte du patrimoine joaillier (histoire et création)

## Objectifs

- Savoir analyser, replacer et décrire un bijou dans son contexte historique, social, culturel, artistique et technique
- Acquérir le vocabulaire stylistique et technique relatif à la création joaillière et au bijou contemporain
- Être capable d'étudier le bijou et de réaliser une recherche historique et stylistique

## Compétences visées

- Mobiliser sa culture générale et artistique
- Apprécier les contextes historiques de création
- Mettre en œuvre les outils et méthodes permettant de structurer sa recherche en histoire de l'art
- Analyser et synthétiser des données en vue de l'exploitation

## Public

Ce stage s'adresse aux professionnels du milieu de la bijouterie-joaillerie, aux étudiants en Art et Histoire de l'Art, aux jeunes créateurs, aux designers, aux personnes en reconversion professionnelle, désireuses de parfaire leur culture bijou.

**Prérequis** : Pré-requis : avoir suivi le stage « Histoires de bijoux - Initiation » ou avoir une formation diplômante en histoire et/ou histoire de l'art.

**Accessibilité** : Formation ouverte aux personnes en situation de handicap : un référent handicap étudiera les adaptations pouvant être mises en place pour vous permettre de suivre la formation. Pour plus d'informations : rendez-vous sur notre page centre de formation.

**Délais d'accès** : L'accès à la formation est soumis au délai d'acceptation des financeurs et du temps de traitement de la demande : de 7 jours à 2 mois selon le mode financement.

## Programme

### 1er jour : pour une histoire de la haute joaillerie

- Découvrir le contexte historique et les savoir-faire des maisons de Haute Joaillerie :

# Histoires de bijoux - approfondissement niveau 1

- Présentation de l'histoire de la Place Vendôme de Louis XIV à nos jours
- Histoire des maisons de Haute Joaillerie : origines, innovations techniques, univers iconographique et esthétique (Boucheron, Cartier, Chaumet, ...)
- Savoir reconnaître les pièces iconiques des grandes maisons
- Rencontrer les clients et clientes emblématiques (têtes couronnées, aristocratie internationale, bourgeoisie et artistes)

## 2ème jour : Penser et créer le bijou : de l'idée au porté

- Rencontrer les dessinateurs de bijoux de la Renaissance à nos jours
- Etudier des documents d'archives (presse d'époque, art de l'affiche, photographies, rapport d'expositions...)
- Rencontrer des créateurs et créatrices du XXème siècle et étudier leurs sources d'inspirations
- Connaître les institutions et les événements qui font le bijou d'aujourd'hui

## Dates & lieux

 Dates programmées en septembre 2022

 Saumur

## Les points forts

Une offre riche et diversifiée de plus de 400 formations sur des thématiques très ciblées. Une équipe à votre écoute pour vous accompagner dans la réalisation de vos projets formation !

Retrouvez tous nos indicateurs de satisfaction et de performance sur nos pages centres de formation.

## Modalités pédagogiques

Le formateur apporte non seulement des notions théoriques mais également un accompagnement des stagiaires vers l'acquisition des compétences et leur validation par la pratique.

De ce fait, le déroulement des formations inclut des travaux : en sous-groupes, de préparation d'exposés, de mises en situation, des exercices d'application, des ateliers de travail.

**Nombre de participants** : Minimum : 7 Maximum : 14

**Équipe pédagogique** : Les formateurs CCI FORMATION sont sélectionnés en cohérence avec les méthodes pédagogiques que nous encourageons. Ils sont référencés sur la base de leur expertise dans leur domaine d'intervention et leur capacité à partager leur expérience au travers de solutions concrètes et opérationnelles.

**Méthodes** : Les CCI des Pays de la Loire vous accueillent en proximité dans leurs établissements de formation. Nos équipements, conçus pour répondre à l'ensemble des thématiques de formation proposées, offrent un cadre d'apprentissage agréable, performant

# Histoires de bijoux - approfondissement niveau 1

et stimulant. Découvrez sur nos pages centres de formation, la présentation détaillée de nos infrastructures.&nbsp;

## Validation/Certification

Un positionnement est réalisé en début de formation. A l'issue de la formation, les acquis de connaissances du participant seront évalués au regard des objectifs de la formation (QCM - quizz - mise en situation ...). Une attestation de fin de formation pourra être remise au stagiaire à l'issue de la formation. &nbsp;